

Stage-Rider NeuRuTics

4 Stamm-Musikanten (Falls wir Gast-Musiker dabei haben, melden wir uns vorab):

1. Gesang und Akustikgitarre: Wadim

braucht: - Mic

- DI-Box für Gitarre

2. Drums + Percussion: Basti

braucht Mics für: Bassdrum, Snare/Hi-Hat, Djembe und Bongo. Overhead je nach Bedarf

Drums:

Bassdrum: Bassdrum Mic
z.B.
Sennheiser E 902

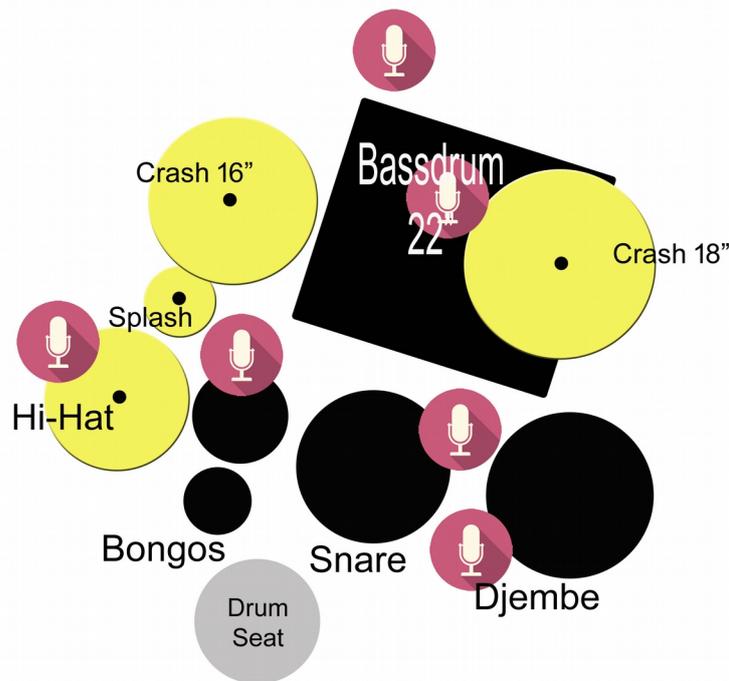
Snare: SM57 auf
Stativ

Hi-Hat: SM 57 auf
Stativ

Bongos: SM 57 auf
Stativ

Djembe: Tom Mic.
z.B.
Grenzflächen Mic.
Sennheiser E 901
ODER
Sennheiser
E 904

Becken: Overhead Mic.
z.B.
Sennheiser E 914



Bei Fragen bitte anrufen. Basti 0179 7424137

3. Kontrabass + Backgroundgesang (2): Jonas

1 Mic für Backgroundgesang

Bass hat einen Tonabnehmer + Preamp am Boden mit XLR-out, bitte Phantomspeisung für Preamp

4. Trompete + Backgroundgesang (1): Christl

1 Mic für Backgroundgesang

Mic für Trompete wird mitgebracht

Dazu am Besten 4 Monitore.

Aufstellung auf der Bühne variabel, je nach Platz.

Beleuchtung am liebsten rot und blau, gedämpft, wenn möglich.

Noch Fragen?

Schreibt uns an neurutics@yahoo.de

Bis Bald!